



Piazza Marconi
mercoledì 5 agosto, ore 21.15
IL MARE NEL CASSETTO
la via di Franco Battiato

narrazione Silvia Boschero
 musica Giua voce, chitarra e basso, Anaïs Drago violino ed elettronica
 supervisione registica Elisabetta Mazzullo
 scenografia Giua
 consulenza scenografica Vera Pierantoni Giua
 produzione CMC/Nidodiragno

Sono trascorsi cinque anni dalla scomparsa di Franco Battiato e oggi scegliamo di onorarlo riportando la sua opera al centro, intraprendendo un viaggio emozionante attraverso la sua musica e la sua poetica: *Il Mare nel Cassetto*. A condurci in questo percorso la giornalista Silvia Boschero, la cantautrice genovese Giua dalla sensibilità eclettica e Anaïs Drago, uno dei talenti più luminosi del nuovo jazz italiano. L'elemento vitale di questa esperienza è proprio la ricerca dell'identità. "Chi sono io?" è la domanda che ha accompagnato Battiato sin dalla giovinezza, segnando in modo indelebile il suo cammino artistico. Lo spettacolo si snoda attraverso canzoni iconiche, creando un flusso di riflessioni che invita il pubblico a esplorare la propria interiorità.

Castello di Montarrenti
domenica 7 giugno
TRANSUMANZE - LA VOCE DEL CRINALE
 escursione, ore 15
 concerto la leggera, ore 18

Piazza Centrale Torri
giovedì 25 giugno, ore 21
BORGO IO
 Teatro - QKK

Castello di Montarrenti
martedì 14 luglio
 incontriamo l'arte di Andrea Satta,
 ore 20
 Transumanza - Têtes de Bois, ore 21

Chiostro di Torri
giovedì 16 Luglio, ore 21.15
CONCERTO ACCADEMIA CHIGIANA
 Lilya Zilberstein/Anton Gerzenberg

Biglietto posto unico €5

info
 Comune di Sovicille - Settore Persona e Società
 recapiti telefonici 320 4317200 - 329 2606971
 0577 049250 - 049252 - 049266
 mail info@comune.sovicille.si.it

(gli orari e le date potrebbero subire variazioni)

comune.sovicille.siena.it
toscanaspettacolo.it
facebook.com/ComuneSovicille

Pieve di Ponte allo Spino
mercoledì 22 luglio, ore 19
CONCERTO ACCADEMIA CHIGIANA
 Allievi del Corso di Pianoforte

Chiostro di Torri
venerdì 21 agosto, ore 18
Eventi "off" collegati al NOW

Castello del Poggiarello
sabato 22 agosto, matinée

Pieve di Ponte allo Spino
da giovedì 27 agosto a domenica 30 agosto
NOW Music Festival

Castello di Montarrenti
sabato 5 settembre, ore 21.15
NOTTE DI POESIA

Fondazione Toscana Spettacolo
 Comune di Sovicille



SOVICILLE D'ESTATE 2026





Castello di Montarrenti
lunedì 13 luglio, ore 21.15

MUSICA DA RIPOSTIGLIO **Avere ragione o essere felici?**

Luca Pirozzi *voce, chitarre, banjo*
Luca Giacomelli *chitarre*
Raffaele Toninelli *contrabbasso*
Emanuele Pellegrini *batteria e percussioni*
produzione Associazione Musica da Ripostiglio

Tra canzoni, monologhi e racconti su chi siamo, dove stiamo andando, ricordando chi siamo veramente, pare che vivere il Qui e Ora sia una delle possibili "disobbedienze" che l'uomo moderno possa fare. E allora come guarire le nostre ferite in un mondo distratto e troppo di corsa? Sappiamo che alcune delle cose che ci accadono non possono essere cambiate, ma possiamo cambiare la percezione che noi abbiamo su di esse; lo stesso evento può essere vissuto con prospettive completamente diverse: un po' come cambiare lenti con cui guardare il mondo.

Un percorso di ricerca della propria unicità e la vicinanza tra esseri umani sembrano essere antidoti contro l'infelicità e ingredienti fondamentali per esprimere la versione più autentica di noi stessi.



Castello di Montarrenti
mercoledì 22 luglio, ore 21.15

Gli Ottoni dell'ORT & Ritmica **SEMPLICEMENTE ORNELLA**

Nadyne Rush *voce*
arrangiamenti di Demetrio Bonvecchio
produzione © Fondazione ORT

Ornella Vanoni, una delle voci più raffinate e iconiche della musica italiana. Un omaggio elegante e intenso che ripercorre i brani più amati del suo repertorio, tra jazz, canzone d'autore e sonorità senza tempo, riletti attraverso gli arrangiamenti orchestrali del Quintetto di Ottoni dell'ORT. Un viaggio musicale che celebra la sua straordinaria carriera e la capacità unica di interpretare emozioni, storie e sfumature dell'animo umano.



Castello di Montarrenti
giovedì 30 luglio, ore 21.15

LA MADRINA

concept e drammaturgia Rosanna Cieri
coreografia Martina Agricoli
regia Rosanna e Simona Cieri
musiche autori vari
danzatori Martina Agricoli, Ilaria Fratantuono, Roberta Morello, Mattia Solano, con la partecipazione di Eleonora Pucci
foto Greta Sartarelli
produzione MOTUS con il sostegno di Regione Toscana

La Madrina affronta con ironia i meccanismi del cosiddetto "metodo mafioso": modelli di comportamento fondati su prevaricazione, violenza, manipolazione e ricerca del potere a scapito del bene comune e della giustizia. Alimentato da ignoranza, povertà, corruzione e sottomissione sociale, il fenomeno mafioso viene raccontato non come un problema individuale, ma come un sistema che coinvolge l'intera collettività.